Konfigurationen

Sonja[™] ist in vier modularen Konfigurationen erhältlich, von denen jedes Modul zukünftig mit einem anderen ergänzt werden kann, und zwar ohne ein bereits existierendes Modul austauschen zu müssen:

Sonja™ 1.1

der kompakte Ultra-High-End-Lautsprecher, für den auch ein passender Ständer geliefert werden kann.

Sonja™ 1C

der Centerlautsprecher hat eine horizontale Ausrichtung und kann auch mit einem passenden Ständer geliefert werden.

Sonja™ 1.2

der mittelgroße Standlautsprecher im Ultra-High-End-Bereich. Bestehend aus Sonja™ 1.1 gekoppelt an ein dafür abgestimmtes Bass-Modul.

Sonja™ 1.3

das Flaggschiff und unser größter Ultra-High-End Standlautsprecher. Bestehend aus Sonja™ 1.1 gekoppelt an zwei dafür abgestimmte Bass-Module.

Sonja™ ist voll kompatibel mit Mehrkanal-Audio-oder Heimkino-Systemen. Sonja™ kann in einem Mehrkanal-System selbstverständlich auch mit anderen Lautsprechern der YG Acoustics™ - Linie kombiniert werden, weil die Phasenlage aller Modelle sehr ähnlich ist.



Technische Daten

Gemessene Abweichungen

±1 dB über den gesamten Hörbereich.

±5° relative Phase entlang des gesamten Überlappungsbereich der beiden Weichenzweige.

Außerordentlich präzise Abstimmung der Lautsprecherpaare. Nutzbare Bandbreite von unter 20 Hz bis über 40 kHz.

Chassis:

BilletCore™ Tiefton- und Tief-Mittelton-Chassis mit sehr hoher Eigensteifigkeit.

ForgeCore™ Hochton-Chassis mit extrem geringen Verzerrungen.

Filter:

Firmeneigenes **DualCoherent™** Frequenzweichenprinzip mit Übernahmefrequenzen bei 65 Hz und 1,75 kHz.
Entwickelt und abgestimmt mit hauseigener Software. **ToroAir™** Luftspulen unterdrücken das Übersprechen.

Wirkungsgrad / Empfindlichkeit:

88 dB / 2.83 V / 1 m 2π nachhallfrei.

lmpedanz:

 4Ω nominal, 3Ω minimum.

Abmessungen

Sonja™ 1.1 - 50x21x53 cm (HxBxT).

Sonja™ 1.2 – 129x33x63 cm (HxBxT).

Sonja[™] 1.3 – 179x43x72 cm (HxBxT).

Gewicht:

Sonja™ 1.1 / Sonja™ 1C – 57 kg pro Lautsprecher, unverpackt.

Sonja™ 1.2 – 135 kg pro Lautsprecher, unverpackt.

Sonja™ 1.3 – 230 kg pro Lautsprecher, unverpackt.

YG Acoustics™ strebt nach einer ständigen
Weiterentwicklung und Verbesserung der bereits
existierenden Produkte in dem Maße, wie wir auch
neue Produkte und Technologien erschaffen wollen.
Aus diesem Grund können unsere Spezifikationen
und konstruktiven Details Änderungen unterliegen, die
jedoch ohne vorherige Ankündigung ausgeführt werden.





Designed by Yoav Geva

www.yg-acoustics.com

TEL: (0 61 50) 5 00 25 PIA-HIFI.DE





SONJA[™]
Die reine Verführung

Beschreibung

Sonja™ ist das Flaggschiff von YG Acoustics™ und repräsentiert in der Tat alles was wir über Lautsprecherdesign wissen. Angetrieben mit dem Einsatz innovativer Anwendungen durch unsere Akustik-Ingenieure sowie mit Hilfe einer Präzisionsfertigung auf Weltklasse-Niveau bringt Sonja™ den neusten Stand der Technik noch ein gutes Stück weiter. Wenn man diese Faktoren mit einem atemberaubenden Design verbindet erhält man einen Lautsprecher, der in Bezug auf Leistungsfähigkeit und visueller Anmut neue Maßstäbe setzt. Sonja™ bedeutet unvergleichliche Klangqualität, zeitlose Eleganz und die reine Verführung… handgefertigt in den Vereinigten Staaten von Amerika.

Unsere Innovationen umfassen in erster Linie die im Haus mit minimalsten Toleranzen gefertigten, bahnbrechenden Lautsprecherchassis, sowie eigenentwickelte Luftspulen für die Frequenzweichen. Diese Weiterentwicklungen zeichnen sich durch extrem geringe Verzerrungen aus.

Die Bass - und Mitteltontreiber werden gleichfalls im Haus gefertigt, und zwar mit der selbst entwickelten **BilletCore**** - Technologie: Die Konusse werden sehr aufwendig "aus dem Vollen" einer massiven Scheibe aus Flugzeugaluminium mit höchster Genauigkeit gefräst. Dieses einzigartige Verfahren garantiert eine überwältigende Dynamik, musikalische Finesse und sehr geringe Verzerrungen aufgrund der branchenführend sehr hohen Eigensteifigkeit der Chassis und der Präzision in der Fertigung mit extrem geringen Toleranzen.

Der Hochtontreiber besitzt ein weiteres, ausgeklügeltes Merkmal, nämlich die hauseigene ForgeCore™* - Technologie mit der er hergestellt wird: Mit einem speziellen CNC-Verfahren kann man komplexe 3D-Geometrien im Antriebssystem integrieren die dann im Ergebnis deutlich verminderte Verzerrungen zeigen und deshalb eine bisher nicht gehörte Leichtigkeit und Ruhe im Klangbild hervorbringen.

Die Frequenzweichen von YG Acoustics™ werden mit eigenständiger Software komplett im Haus entwickelt und gefertigt: Die **DualCoherent™** * - Technologie sorgt

für den bestmöglichsten Frequenzgang bei niedrigsten Abweichungen der relativen Phase (Zeitbereich). Im Gegensatz dazu sind Lautsprecher der Mitbewerber entweder über den Frequenzgang (üblicherweise) optimiert oder im Zeitbereich. Nur YG Acoustics™ ist in der Lage, beide Bereiche gemeinsam zu optimieren.

In der Frequenzweiche von Sonja™ wurde unsere ToroAir™* - Technologie implementiert. Das sind ringförmige Luftspulen, welche im Haus auf einer speziellen CNC-Maschine gewickelt werden. Im Vergleich mit herkömmlichen Frequenzweichenschaltungen haben ToroAir™ - Spulen die einmalige Eigenschaft, das Übersprechen zuverlässig zu unterdrücken. Das Ergebnis ist eine extrem detaillierte Wiedergabe der hohen Frequenzen ohne Härte, übertriebene Helligkeit des Klangbildes oder gar Zischen.



Sonia™ 1.2

Die Cabinet Technology* von Sonja™ verbindet optische Raffinessen mit aufwendiger Ingenieurskunst. Das Lautsprechergehäuse wird aus einer Aluminiumlegierung in der Güteklasse für Flugzeuge mit höchster Präzision maschinell gefertigt. Mit diesem Material, das vibrationsfrei unter Druck zusammengefügt wird, bauen wir ein Gehäuse welches aus klanglicher Sicht keine Wünsche mehr offen lässt. Die mehrschichtige Struktur des Gehäuses wird für jedes Modul auf den zu übertragenden spezifischen Frequenzbereich optimiert. Diese Maßnahme gewährleistet geringstmögliche Gehäuseresonanzen selbst bei extremen Wiedergabepegeln.

Unsere **FocusedElimination™*** Anti-Resonanz - Technologie sorgt dafür, dass die mechanischen Verluste in unseren Lautsprechergehäusen wesentlich geringer sind als die von anderen Herstellern, gleich welcher Marke. Diese Technologie kombiniert die minimierte Turbulenz eines geschlossenen Gehäuses mit einer geringen Reibung die man sonst nur von Konzepten ohne Gehäuse erwartet.

Die Lautsprecher von YG Acoustics™ sind keinesfalls auf "Sound" getrimmt. Alle objektiven Messergebnisse werden durch umfangreiche Hörtests überprüft, aber die Lautsprecher werden nicht subjektiv manipuliert. Unsere Lautsprecher vermitteln einfach nur das, was gute Musikaufnahmen zu bieten haben – nicht mehr, aber auch nicht weniger.

Das Ergebnis: Sonja™ setzt neue Maßstäbe in Sachen Transparenz, dreidimensionaler Abbildung der Klangbühne, Dynamik, Bandbreite, musikalische Details sowie im natürlichen Klang einer Live-Darbietung. Diese Eigenschaften haben YG Acoustics™ inzwischen berühmt gemacht; und das alles von einem eleganten, kultiviert aufspielenden Lautsprecher, der mit seiner klaren Formgebung und exquisiten Verarbeitung in den besten audiophilen Zirkeln auf dieser Welt als Prunkstück herausragen wird.

