

# Option-Platinen für Vollverstärker und Vorverstärker

Wenden Sie sich bezüglich Informationen über Anzahl und Funktion sowie Verfügbarkeit in älteren Modellen bitte an Ihren Händler oder den autorisierten Kundendienst..

## Digital-Eingangsplatine mit USB

### DAC-30

Eingang für Wiedergabe von Digitalsignalen von digitalen Komponenten

#### COAXIAL

- : Für 75-Ohm-Koaxkabel, IEC 60958/AES-3 kompatibel
- : Abtastfrequenz-Bereich 32 kHz bis 192 kHz, 24 Bit

#### OPTICAL

- : Für Glasfaserkabel, IEC 60958/AES-3 kompatibel
- : Abtastfrequenz-Bereich 32 kHz bis 96 kHz, 24 Bit

#### USB

- : Für USB-Kabel mit Typ-B-Stecker
- : USB 2.0 Full Speed (12 Mbps) kompatibel
- : Abtastfrequenz-Bereich 32 kHz bis 96 kHz, 24 Bit

- Kompatible Modelle: (Die mit (\*) versehenen Modelle können keine zwei Platinen DAC-30 aufnehmen.)  
C-2000, C-2110, C-245 (\*), CX-260 (\*), E-213, E-250, E-307 (\*), E-308 (\*), E-350, E-360, E-408, E-450, E-460, E-530, E-550, E-560



## Eingangsplatine für analoge Schallplatten

### AD-20

Eingang für Wiedergabe von Signalen von analogem Plattenspieler. Enthält eine hochwertige Phono-Vorstufe mit hoher Empfindlichkeit.

- Erlaubt Verwendung von MC- und MM-Abtastern
- Umschaltbare Eingangsimpedanz und Rumpelfilter
- Kompatible Modelle:  
C-2000, C-2110, C-245, C-265, CX-260, E-211, E-212, E-213, E-250, E-307, E-308, E-350, E-360, E-407, E-408, E-450, E-460, E-530, E-550, E-560



## Line-Eingangsplatine

### LINE-10

Allgemein verwendbarer Hochpegelzugang für Line Anschlüsse

- Kompatible Modelle:  
C-2000, C-2110, C-245, C-265, CX-260, E-211, E-212, E-213, E-250, E-307, E-308, E-350, E-360, E-407, E-408, E-450, E-460, E-530, E-550, E-560



## Phono-Equalizer-Einheit AD-2820 Für C-2820/C-2410

Die speziell für die Vorverstärker C-2820 und C-2410 konzipierte Phono-Equalizer-Einheit AD-2820 erlaubt die Wiedergabe von analogen Schallplatten. Die Einheit wird in einem dafür vorgesehenen Einschub auf der Geräterückseite installiert. Separate Eingangskreise für MC und MM Tonabnehmer holen das Beste aus jedem Tonabnehmermodell heraus. Alle Funktionen (AD-Verstärkungsfaktor und MC-Eingangsimpedanz) werden mit Bedienungselementen auf der Vorderseite des C-2820 oder C-2410 kontrolliert.

- AD-Verstärkungsfaktor  
    MM: 30 dB, 40 dB  
    MC: 60 dB, 70 dB
- Eingangsimpedanz  
    MM: 10  $\Omega$ , 30  $\Omega$ , 100  $\Omega$ , 300  $\Omega$   
    MC: 47 k $\Omega$
- Verwendbar mit folgenden Modellen:  
    C-2820, C-2810, C-2800, C-2410, C-2400, C-290, C-290V

Hinweis: Bei Verwendung eines anderen Vorverstärkers außer dem C-2820:

- \*AD-Verstärkungsfaktor unterscheidet sich von der Anzeige auf der Frontplatte, wie folgt: MM: "30dB, 40dB", MC: "60dB, 70dB". MM: 30dB ist unverändert.
- \*Die 300-Ohm-Position für die MC-Impedanz kann nicht gewählt werden, da hierfür keine Anzeige vorhanden ist.

